

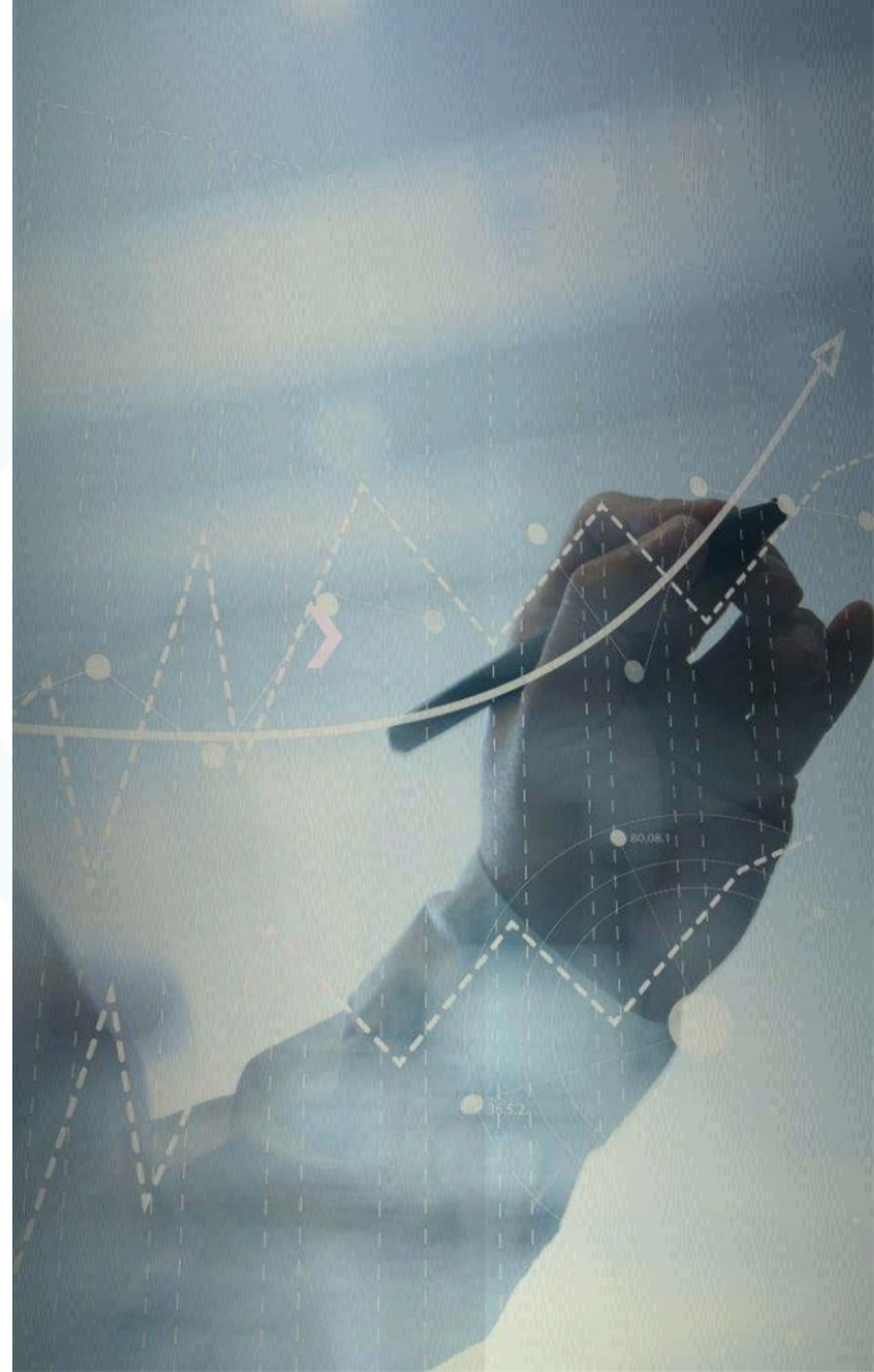
Cadastro no Programa
“Quero Ser Artesão”
do Governo Federal

Passo a Passo

Caro colega,

Este material tem como objetivo fornecer um passo a passo detalhado de como você poderá **se cadastrar no programa Quero Ser Artesão do Governo Federal**. Este programa foi desenvolvido com o propósito de prover informações necessárias à implantação de políticas públicas e ao planejamento de ações de fomento para o setor artesanal. Como ferramenta de captação de dados do setor artesanal brasileiro, o sistema permite o cadastramento único dos artesãos do Brasil de modo a agregar as informações em âmbito nacional.

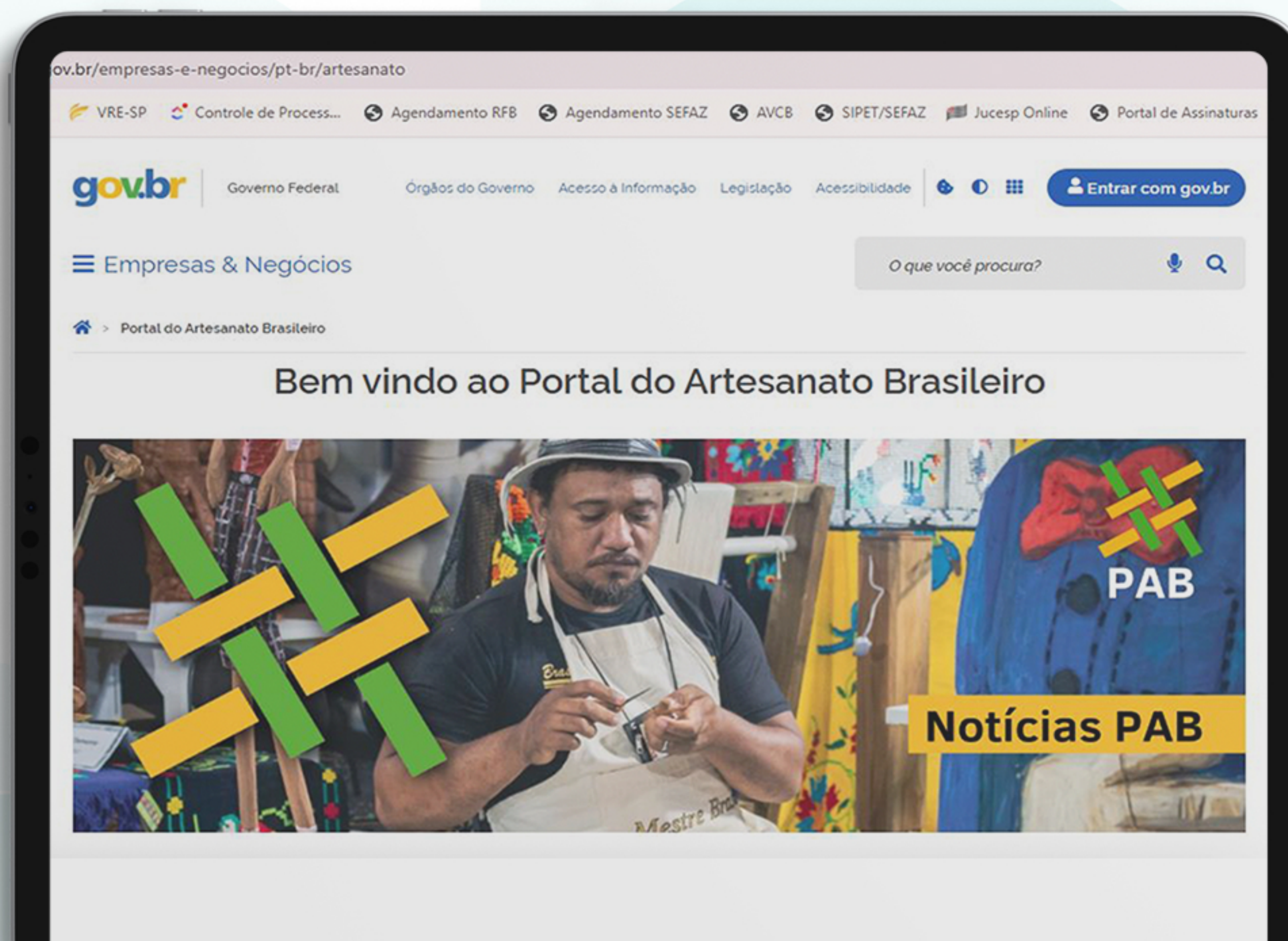
Caso haja dúvidas durante a operação que não constam neste manual, as equipes do Instituto Pro Bono e do KLA estão à disposição para quaisquer esclarecimentos



Passo 1

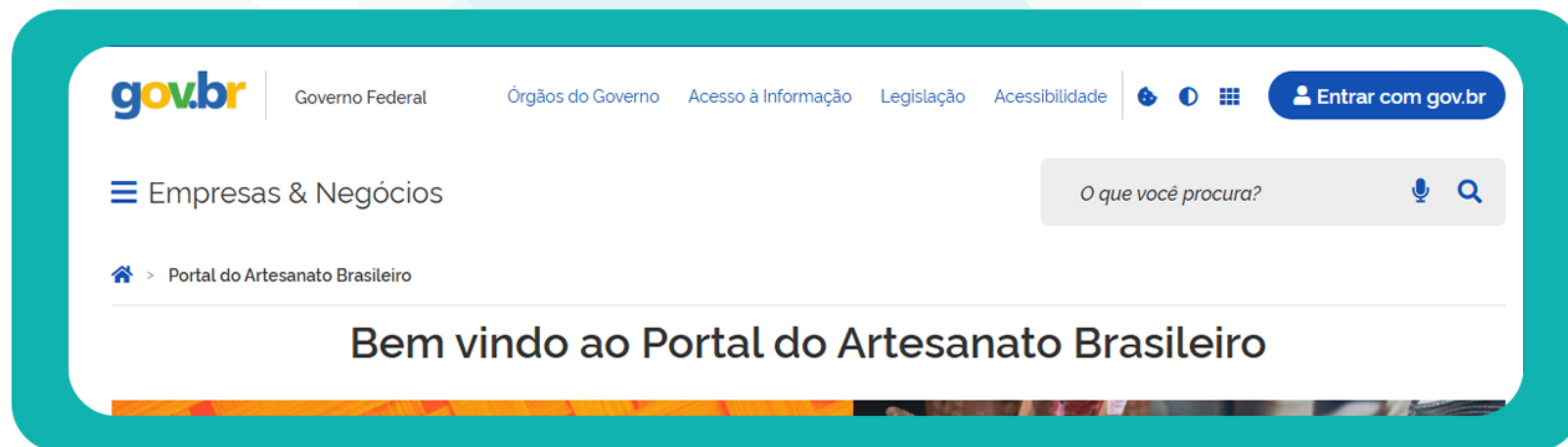
Em posse de seu celular ou de um computador, acesse o site do Portal do Artesanato Brasileiro:

<https://www.gov.br/empresas-e-negocios/pt-br/artesanato>.



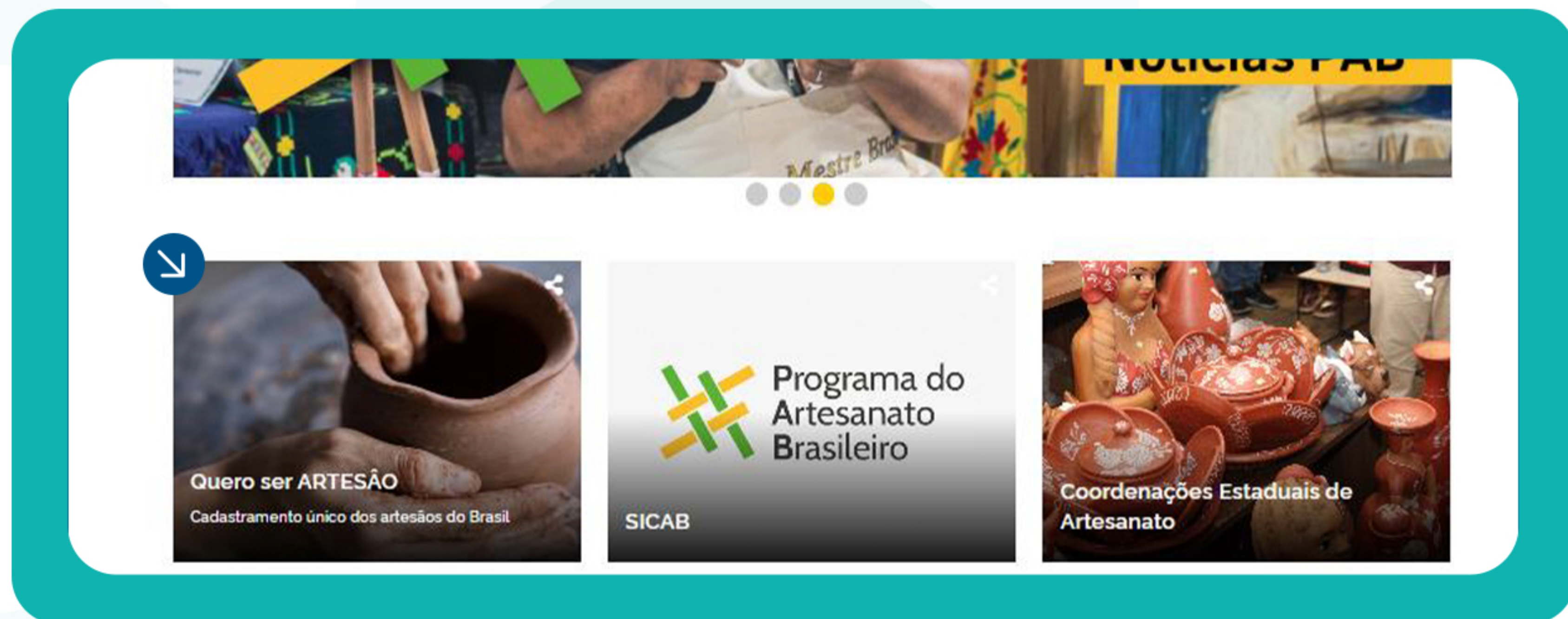
Passo 2

No topo da tela, clique em **“Entrar com gov.br”** para se conectar com a plataforma através de seu acesso.



Passo 3

Assim que concluir a conexão de acesso, desça a página e clique em “**Quero ser ARTESÃO**” e na tela seguinte....



2

3

4

5

5

Passo 4

Na tela seguinte, acessando o módulo PAB – Programa do Artesanato Brasileiro, selecione a opção **“Pré-Cadastro”**, leia com atenção o Termo de Ciência e no final da página **marque a opção CIENTE**, para seguir.

Passo 5

Agora o solicitante fará o preenchimento do formulário de inscrição e cadastro. A **primeira página do formulário** solicitará informações pessoais do solicitante. Preencha e confira seus dados em cada pergunta.

Campos	Subcampos
Nome *	
Nome Social (opcional) <i>Nome social é aquele que designa o nome pelo qual o transexual ou travesti é socialmente reconhecido. (DECRETO Nº 8.727, DE 28 DE ABRIL DE 2016). Preencher este campo somente nessa hipótese.</i>	
Mestre Artesão <i>Considera-se mestre, aquele artesão que se notabilizou em seu ofício, legitimado pela comunidade que representa e que difunde para as novas gerações conhecimentos acerca dos processos e técnicas do ofício artesanal.</i>	<i>Caso selecionado, é obrigatório anexar os seguintes documentos:</i> ➤ Comprovante de existência e relevância do saber; ➤ Declaração da comunidade; ➤ Comprovante de que possui atuação no Brasil;
Situação Especial: <i>Se houver</i>	➤ Apenado ➤ Estrangeiro: <i>(validade do visto*)</i> ➤ Estrangeiro Refugiado <i>No caso de estrangeiros, inserir País de Origem*</i>
CPF * <i>(O sistema verifica se o CPF informado é válido, inválido, já existente na base de dados do sistema e/ou pertencente a um usuário que tenha sido excluído)</i>	

Passo 5

Data de Nascimento *	
UF de Nascimento * <i>Campo obrigatório, exceto para estrangeiro.</i>	
Município de nascimento * <i>Campo obrigatório, exceto para estrangeiro.</i>	
Sexo *	☐ Feminino ☐ Masculino
Estado Civil *	☐ Solteiro ☐ Casado (a) ☐ Divorciado (a) ☐ Viúvo (a) ☐ Separado (a)
Número de dependentes *	
Pessoa com deficiência?	☐ Sim
	- Tipo * - Grau * ☐ Não
Realiza contribuição para previdência social (INSS)?	☐ Sim - Nº do PIS/PASEP ou NIT válido* ☐ Não
Foto* <i>Os formatos para imagem devem ser (.jpeg, .jpg ou .png).</i>	
Assinatura* <i>Os formatos para imagem devem ser (.jpeg, .jpg ou .png).</i>	

Passo 5

Pertence a algum grupo de povos ou comunidades tradicionais? *	☐ Sim - Indígena > Povo > Etnia - Quilombola > Comunidade - Cigano - Matriz Africana - Ribeirinho - Quebradeiras de coco babaçu ☐ Não
Cor *	☒ Branca ☐ Preta ☐ Parda ☐ Amarela
Escolaridade *	☒ Analfabeto ☐ Alfabetização de adultos ☐ Nível Fundamental ☐ Nível Médio ☐ Nível Superior – Graduação ☐ Nível Superior – Pós-Graduação ☐ Nível Superior – Mestrado ☐ Nível Superior – Doutorado ☐ Nível Superior – Pós-Doutorado
Local onde vive *	☒ Zona urbana ☐ Zona rural
CEP * <i>O sistema verifica se o CEP informado é valido e pertence a UF do seu grupo de trabalho.</i>	
Estado * <i>Quando inserido o CEP, o campo UF é preenchido automaticamente.</i>	

Passo 5

Cidade * <i>Quando inserido o CEP, o campo cidade é preenchido automaticamente, caso não ocorra poderá ser preenchido pelo usuário</i>	
Bairro * <i>Quando inserido o CEP, o campo bairro é preenchido automaticamente, caso não ocorra poderá ser preenchido pelo usuário</i>	
Endereço * <i>Quando inserido o CEP, o campo logradouro é preenchido automaticamente, caso não ocorra poderá ser preenchido pelo usuário</i>	
Complemento	
Telefone * <i>Deve ser cadastrado no mínimo 1 (um) e no máximo 2 (dois) telefones de contato</i>	Quando inserir o nº do Telefone, clicar no  para ser adicionado no cadastro; Caso inserir o número incorreto, clicar em  e adicionar o nº novamente.
E-mail	
Site	

Passo 5

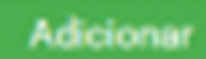
A **segunda página** solicitará informações da profissão artesanal. Dados como tempo de profissão, como se originou e até informações sobre a matéria-prima utilizada serão solicitados.

Campos	Subcampos
Artesanato é sua atividade *	➤ Principal ➤ Secundária
É artesão (ã) desde quando *	➤ Menos de 1 ano ➤ De 1 a 5 anos ➤ A mais de 5 anos ➤ A mais de 10 anos ➤ A mais de 20 anos
Principal causa pela qual ingressou na atividade artesanal *	➤ Tradição Familiar ➤ Habilidade inata ➤ Complemento de renda ➤ Curso de formação
Quais os principais problemas que enfrenta na atividade artesanal * <i>Poderá ser selecionada mais de uma opção</i>	➤ Aquisição de matéria-prima ➤ Divulgação ➤ Comercialização ➤ Embalagem ➤ Equipamento e instrumentos de trabalho ➤ Capacitação e orientação técnica ➤ Formação de preço dos produtos ➤ Outros (<i>especificar</i>)

Passo 5

Como adquire matéria-prima *	➤ Colhe a matéria prima natural e a beneficia ➤ Adquire matéria prima natural de terceiros e a beneficia ➤ Adquire matéria prima natural de terceiros já beneficiada ➤ Adquire matéria prima manufaturada de terceiros
É instrutor de cursos de técnica artesanal? *	➤ Sim ➤ Não
Local da produção *	➤ Residência ➤ Ateliê ➤ Centro de artesanato ➤ Grupo de produção artesanal ➤ Associação ➤ Cooperativa

Passo 5

Sistema de trabalho *	➤ Individual ➤ Com outros artesãos ➤ Com familiares ➤ Associação ➤ Cooperativa ➤ Outros (<i>especificar</i>)
Média de horas diárias dedicadas à produção artesanal *	➤ Até 2 horas ➤ De 2 a 4 horas ➤ 4 a 6 horas ➤ De 6 a 8 horas ➤ Mais de 8 horas
Já participou de alguma capacitação? *	➤ Sim - Ofertada por* - Tipo capacitação* - Área* Em seguida clicar em  ➤ Não
Participa de eventos de comercialização? *	○ Sim (<i>ao selecionar a opção sim, deverá clicar em uma das opções sugeridas sobre: Ofertada por*. Se caso, não se enquadrar em nenhuma das opções sugeridas, poderá especificar em "outros"</i>). ○ Não
Já recebeu algum prêmio devido à sua atividade artesanal ou seu produto? *	○ Sim (<i>especificar</i>) ○ Não

Passo 5

A **terceira página** solicitará informações financeiras. Não é necessário informar os valores exatos, mas é necessário indicar a média de renda e como comercializa seu produto.

Campos	Subcampos
Renda média mensal familiar total (em salários mínimos) *	➤ Menos de 1 ➤ De 1 até 3 ➤ De 3 até 5 ➤ De 5 até 10 ➤ Acima de 10
Maior fonte de renda familiar *	➤ Atividade artesanal ➤ Outras atividades
Renda média mensal individual só com artesanato(em salários mínimos) *	➤ Menos de 1 ➤ De 1 até 3 ➤ De 3 até 5 ➤ De 5 até 10 ➤ Acima de 10
Onde vende a maior parte de produção *	➤ Oficina / Atelier ➤ No domicílio do comprador ➤ Feiras ➤ Rodada de Negócio ➤ Ruas ou praças ➤ Comércio eletrônico ➤ Loja

Passo 5

Para quem vende a maior parte da produção *	➤ Lojista ➤ Organização de apoio ao artesão ➤ Consumidor ➤ Outros (<i>especificar</i>)
Qual tipo de venda mais utilizada *	➤ Encomenda ➤ Consignação ➤ Direto ao consumidor ➤ Outros (<i>especificar</i>)
Realiza algum tipo de exportação *	➤ Sim - Informar País(es) ➤ Não
Já teve acesso a financiamento para sua produção? *	➤ Sim – Ao selecionar sim, deverá indicar a(s) utilização(ões) seguintes: ▪ Aquisição de matéria-prima ▪ Aquisição de instrumentos ▪ Instalações ou ampliação da oficina ▪ Capacitação ▪ Aumento de mão-de-obra ▪ Outros (<i>especificar</i>). ➤ Não
Gostaria de ter acesso a financiamento para sua produção? *	➤ Sim – Ao selecionar sim, deverá indicar a(s) utilização(ões) seguintes: ▪ Aquisição de matéria-prima ▪ Aquisição de instrumentos ▪ Instalações ou ampliação da oficina ▪ Capacitação ▪ Aumento de mão-de-obra ▪ Outros (<i>especificar</i>). ➤ Não

Passo 6

Na página seguinte, teremos que indicar as **“Informações dos produtos”**. Além de indicar o **tipo e a descrição do produto**, é necessário fazer o **upload de fotos do item**. Você pode adicionar todos os itens que produz.

Pré-Cadastro de Artesão

Informações Pessoais Informações Adicionais Informações Financeiras Informações da Produção

Produto

Produto *

Exemplo 1

Descrição do Produto *

Informações do exemplo 1

Link para Vídeo

Fotos do Produto *

+ Procurar...

Adicionar

N°	Produto	Descrição	Ações
Nenhum produto adicionado.			

5

6

7

8

1

Passo 7

Ainda nesta aba de “**informações da produção**”, após o cadastramento de todos os produtos, o solicitante deverá clicar no botão “**Enviar para Moderação**”, para avaliação da Coordenação Estadual do Artesanato da UF de cadastro.

5

7

8

1

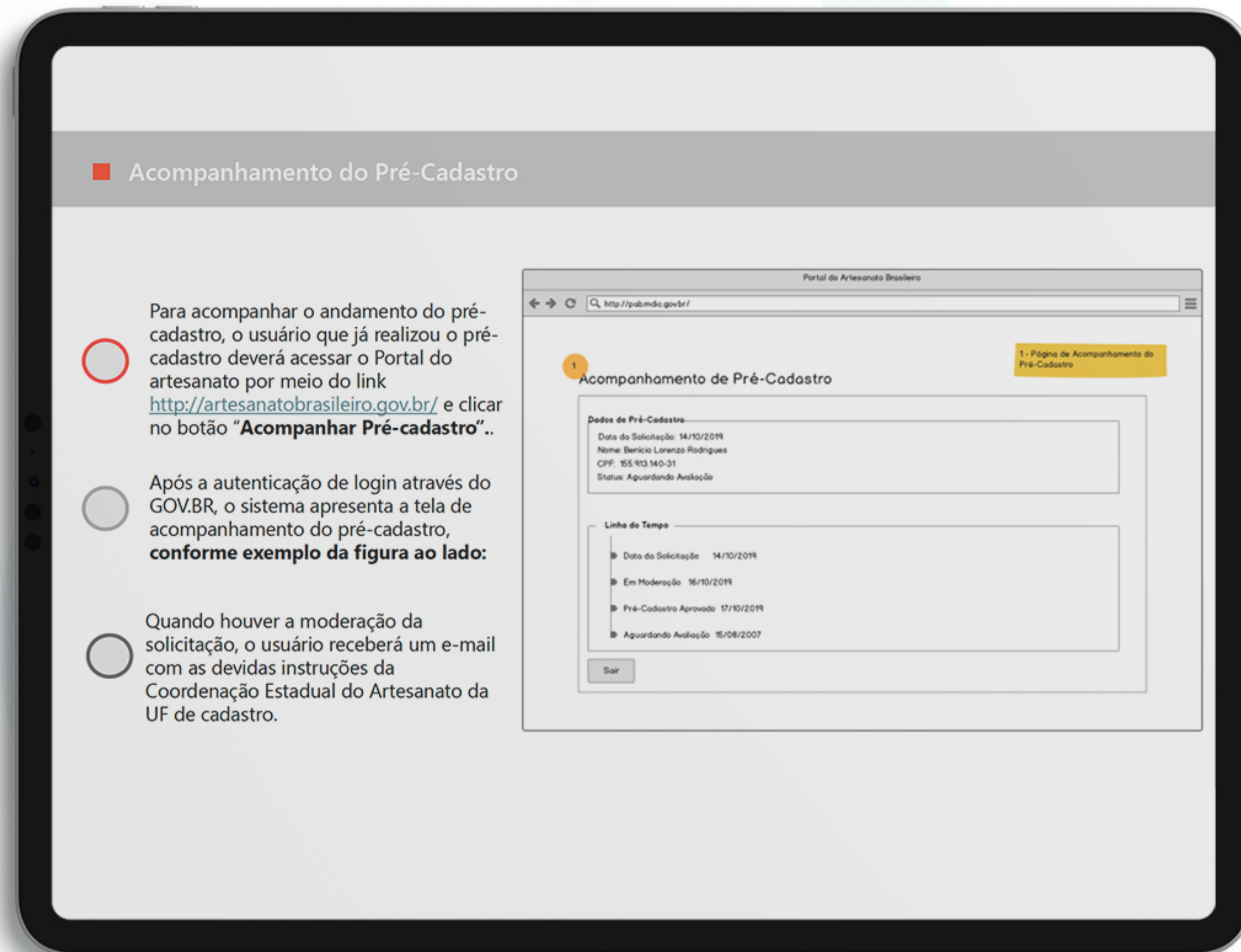
2

Passo 8

Ao concluir o preenchimento do formulário e enviar para moderação, será encaminhado um **e-mail de confirmação do cadastro** para o usuário.

Acompanhamento do pré-cadastro

- Para acompanhar o andamento do pré-cadastro, o usuário que já realizou o pré-cadastro deverá acessar o Portal do artesanato por meio do link <http://artesanatobrasileiro.gov.br/> e clicar no botão “Acompanhar Pré-cadastro”.
- Após a autenticação de login através do GOV.BR, o sistema apresenta a tela de acompanhamento do pré-cadastro, **conforme exemplo da figura ao lado:**
- Quando houver a moderação da solicitação, o usuário receberá um e-mail com as devidas instruções da Coordenação Estadual do Artesanato da UF de cadastro.



Avisos finais e maiores informações

IMPORTANTE! Ressaltamos que o pré-cadastro não é garantia de aprovação em todo o procedimento para a concessão da Carteira Nacional do Artesão.

Para concluir o cadastro no Sistema de Informações Cadastrais do Artesanato Brasileiro (SICAB) e obter a Carteira Nacional do Artesão, a Coordenação Estadual do Artesanato de São Paulo entrará em contato por e-mail com o Artesão solicitante, pedindo documentos de comprovação das informações, como também, vídeos da elaboração do artesanato cadastrado.

Por fim, ao validar e retornar toda comunicação, a Coordenação Estadual do Artesanato de São Paulo enviará a carteira por Correios.

Maiores informações:

**SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SUBSECRETARIA DE EMPREENDEDORISMO E PRODUTIVIDADE**

Avenida Escola Politécnica, 82

CEP 05350-000 - São Paulo/SP

Contato: (11) 3718-6578

Site: <https://www.desenvolvimentoeconomico.sp.gov.br/>

Email: empreendedorismo@sde.sp.gov.br

Horário de funcionamento: segunda a sexta feira das 09h às 18h

 INSTITUTO
PRO BONO

**KL
A**